

Hodra

Bastons

Comer en may le
fuy fuy de la rue de Pail
651

V^t

1649-1651

1649
1650
1651

1649-1651
40

1649-1651



Datas de censos y censals. — 1

Protector de s. ^{ta} Eulalia	25
Procurador mayor	41
Sagrillans y monjos	51
Antich Cons Canaps	51
Ardaca despla y Gonsales	66
Montserrat Colom	71
Bere Xirau y	76
Bernat malden	81
Candeler de Cora	84
Fuster	90
Mestre de Cases	96
Confraria de s. ^{ta} Eulalia	100
Llibrater	102
Esparter	106
Corder	111
Manga	114
Escola del perdo	118
fuster	124
Organista	130
Protector dels escolans de casa de grana	132
Mestre de Cant o de Capella	136
Couren	140
Extra Ordinarias	142

Censos Censals y Salariis

Jo Galderich Traiguera p.^e obteminó lo benefici
de s.^t Juc en lo capitol fundat hui rebut del
d.^e pera martir Pastors abtes menor fructu
uay y son per la paga caiguda al p.^r del p.^r
may de may y per fer virut f.^r lapint de
una mia pro propria may al 12 de dit ibay

54-6

Dich jo lo canonge fructuos Bibe uidal que tind
rebut del d.^e Pera martir Pastors p.^r gover
menor s.^t liurey dic 549 y son p.^r mon salari
de dres major p.^r s.^t joan proxim uinent fer
may al 12 de juny 1649

64-2

Lo canonge fructuos Bibe
de y Vidal

Dich jo lo canonge y daga Paolo del Prolo
que tind rebut per mon daganat p.^r
s.^t joan de juny proxim uinent s.^t liurey
dic 549 fer de magena y fir
mat de ma pro pria may al 1 de juny
1649

54-2

Jo Joseph Puigraulens com ha procu
rador del s.^t Daga de rebut lo sobre dit
Dich jo lo sobre dit Daga que tind rebut
p.^r mon salari de dres major p.^r la for
za de s.^t joan proxim uinent s.^t liurey
dic 644 fer de magena y fir
mat de ma pro pria may al 1 de
juny 1649

64-9

Jo Joseph Puigraulens com ha
apropiador del s.^t Daga de rebut lo
sobre dit

del dit doctor Pere Martir Baston he
rebut Jo Henrich coll. rimer 5 ll
lu qual me paga per lo calan fa
la taula de la obra a, Henrich coll.
not. de Bab. mon. para y per la paga
de S. Joan de S. Joan de juny pri-
mer vinent y per lo ver far lo pnt
de ma nia propia vuy ah 23. de
juny 1649.

5 ll

Dien notatres lo Canaje niquel
Joan Boldo y lo Ardiaea don fra.
San com a ardiaea que tenim
rebut del Jor Pere martir Baston
obres menes 14 50 y lo talar de
ardiaea de S. Joan de juny de 1649
fet de magena y firmat de ma
propia alins de juny 1649

14 50

Desquibet firma per una per
Boldo y San

Jo Pere man. de sindich del molt
H. Capot endit nom y per lo solo
vi de S. Joan de juny propi al
de ma nia propia tindr rebut una
llira sich ut vuy @ 26 de
juny 1649

1 ll

Jo Joan Pasquar not. public de Bar.
tindr rebut de S. d. Martir Baston
obres menes cinquanta naly los
quelyt flodie de S. Joan propi al
y son flg obres menes obres menes
del dit die. fide magena y
firmas de magena vuy al 2.
de Juliol 1649

5 ll

Pasquar not.

Jo lo Canaje Ramon de Borrado y lo
Canaje fra. naly com a oidor de
Comptes tenim rebut del Jor Pere
martir Baston p. gubren menes
mayt llires de S. Joan y lo talar de
oidor de Comptes p. lo any de
1649. y per lo ver far lo pnt
rebut una alre de Juliol 1649

7 ll

Lo can. fra. naly
Dich Jo d. Pere martir Baston obres
menes que tindr rebut de la taula de
la obra de llires de S. Joan de juny pnt
al 26. de juny 1649

10 ll

Lo Jor Baston obres

Jolo Dr. Miguel Joan Osona
Cabiscol y tanonge com a Pro-
tector dels Escutans de l'ora
de grana en dit nom tindrà
rebut del Sr. Dr. Pere Martin
Bastons com a Obrier menor
vint y finch lliuras dich.
25th q. caygueras lo dia de
S. Juan propassat pagado
ras tots anys a dita protectio
per la taula dels Obria
fet y firmat de ma propia
a 13 de Juliol 1649 — 25th q.
Osona Protector

Del Dr. Pera M. Bastons tindrà rebut
nou lliuras diu y lly per lo salari
de la llibreria de la seu del any 1649
Per Tomas Ros a 25 de febrer — 9th q.
Tindrà rebut onze lliuras com ob-
renient lo personal benefici de l'Al-
quel en fonsa suplen del mes
cadal de Gerona del Dr. Pera Mar-
tin Bastons Obrier menor y el

per lo paga de l'eterna
de 1649 y per per arribar
veritat per lo present el
hora uija a 21 de setem-
bra del 1649 —

Jolo Canç. fructuos
Bibe y vital

Joan Almunia re de voluntat
de Mr. Galderich Major de
obtenint lo benefici de S. J. en
lo capitol fundat tindrà rebut del Sr.
Dr. Pera Martin Bastons vint lliuras
dich 5th q. y son per la paga assignada lo
primer de setembre 1649. y p. lo que fou
lo pte. un al. de. de octubre 1649. — 5th q.

Jolo Canç. fructuos Bibe y
vital tindrà rebut del Sr. Dr. Pera
Martin Bastons vint lliuras dich 6th q.
las quals me paga per lo salari de ho-
brer Mayor y son per la pte. del
nativitat del Sr. J. J. prociencia
vinent a 10 de Noembre 1649 — 6th q.

Jolo Canç. fructuos Bibe y vital

Jo. Cos. Pau del Poble de Ja y Can^e de
la seu de Ebor. barchedut del Poble d'Alvint
Bartolomeu d'Alvint dich 1169 y non y
Salari de Sres y del degan ac y per
ser la venida fu feta que el d'Alvint
de son poble y vacacion de ma y per
my a fu de jure 169 y dich 1169

Let Baudet Mf

Siney rebu de D. Luis Marq. B. L. L.
 Dred ad de la Cauda de la Siney Siney
 diey Siney Siney y son per la paga que
 Caura lode de lode el primer Siney per.
 ratho de aquelles Siney Siney quide a fabrica
 dona. Caura mayor de la Siney de Siney
 per la Siney de no donar Siney de Siney
 Siney quide Siney per la fabrica
 en Siney Siney Siney Siney Siney Siney
 Siney Siney Siney Siney Siney Siney

Yo el Sr. D. Juan de S. J. en nombre del
 Real Sr. D. Juan de S. J. y en virtud de lo
 que me ha sido comunicado del Sr.
 D. Juan de S. J. Braxos y J. J. J.
 me he acordado dar a V. S. J. J.
 y por lo tanto lo traslado a V. S. J. J.
 para que lo ponga a V. S. J. J.
 ma propia may a 15 de 10. 1679

nosotros el canonge miquel joan
Bellido y lo fradia don francisco
orvies que tenim valua del por
pere martin Barbera p. q. obren
ner 1459 p. lo salari de nadel pro
xim uinens per any a 23 de abril
1549.

Lo long. Joseph Rouire que
lo long. Belbo y don francis
lo long.
Dicha isla de Caremaris Balthus p.
y obra menor que tiene rebu de
la tumba de la obra de la tumba y son
por su saber de nadat proxima
nivent. Set un y al 4 de 1689 10 # 2
Lo J. Balthus p.

1042

Jo Pere marçà s'indich del molt
Cepistol en dit nom per marçà
vi y paga de Nadal de 1650 - Heve
bula del Sr. Pere marçà Bastons ob
ver menor deu realy d'it llet y per lo
ver fas lo present de ma proppria
vuy als 2 de j. de 1650.

Joseph conell xic Procurador de l'Int.
d'homens y comunitat de l't. Pera conta de
ma provera en poder de Joan marçà nob.
del Granollay als 6 de j. de 1650 prop passat en
dit nom tunc rebut del Sr. Pera marçà
Bastons xic y obra de la seu duas
clavary linc tunc d'it llet y d'itay
ten per l'entor fa d'it obra ala obredita
comunitat y per la paga de Nadal prop
passat fa de ma m'obra. 9 de febrer
de 1650.

Joseph conell xic

Dich yo Joseph Baria com ab obedi

nt lo Benefici de l't. Jue on la seu
de Barcelona com conta de ma poss
cio del mes de Abril de 1650 en

5
poder de pau llobare no
tari del vicariat que tunc
rebut del Sr. pera marçà
Bastons obver menor de la
seu de B. deu lliners d'it
Lett y son per las duas terray
a mi degudas per Ras &
mon Benefici a Das de l'ett
lo dny y son per lo primer
de Janer y primer de Maig
del Corrent dny 1650 y per
ser lo ver fas la p't. Rebuta
vuy als 3 de Juny 1650.

Joseph Baria

Dich yo fr. Clement Fabra
Secretari de la seu que tunc rebut
del Sr. Pere m. Bastons obver me
nor de la seu predita de B. per
lo salari del Abat de 1650, non llin
ers d'it 9. llet vuy als iii de febr.
fet de ma proppria.

[illegible]

Jo Joseph Parigarelins tmech.
rebut per lo s. dego. Pau del Roso
tmech. lliuras diez. S. l. l. 7 1000.
Los diez per accionis fa la taula
de la obra al degenarion cargu-
das lo nadal prop passat y mes tmech
rebut s. lliuras per lo salari
de obrer per dies festiueas fce
de ma ma vuy als 4 de gener de
1651

Joseph Parigarelins tmech.

Jo Joseph Brania tmech. rebut del d.
Pere Martin Bastons s. lliuras y lly
vitas son per la paga del primer de 7 he
prop passat per la terra que fa taula de
la obra a mon benefici fet any als 15 de
Janer 1651

Joseph Brania

7
Vida jo to Brancia jaune
Certs canonge rebut major
tmech rebut del d. pere
Martin Bastons s. lliuras y lly
menor bis lliuras y mon
salari de obrer. y lo nadal
prop passat fet any als 19 de
janer 1651

Recepi Brancia d. lliuras
y lliuras y lly

Del dit Sr Doctor Pere Mar-
tin Bastons he rebut les guals
me paga per lo salari fa
la taula de la obra qu'any
any a, Nadal y per la paga
del Nadal passat fet de ma
propia als 19 de janer 1651.
tmech. lliuras y lly

Del d. Pere Martin Bas-
tons tmech rebut jo to canonge
fructos bisbe y uidat enge
lliuras d. lliuras y lly com acc-
femint lo personat del d. mi-
quet en lliuras y lly en lo
mercadal de Girona y el
per la paga de seten he

de mil iis centy cinquanta fet
uny al 20 de jener 1651 dic 11 ll 2

Lo Camp. Fruituoy Bible

y vida

Pich jolodor Pere marçir Prastony
y obier menor que tindrà rebut per
mon salari de nadal prop parat
per Viurey dic 10 ll 1 fet uny al 31
de jener 1651 10 ll 2
Lo d. Prastony.

Sinch acorda de d. Pere marçir Prastony
Prad. sinch llinys parat pagado nadal 1651
per satis de las deu llinys que la carta de
la obra paga a l'escoria de Viurey feta
en Carç. a 12 de abril 1651 5 ll 2

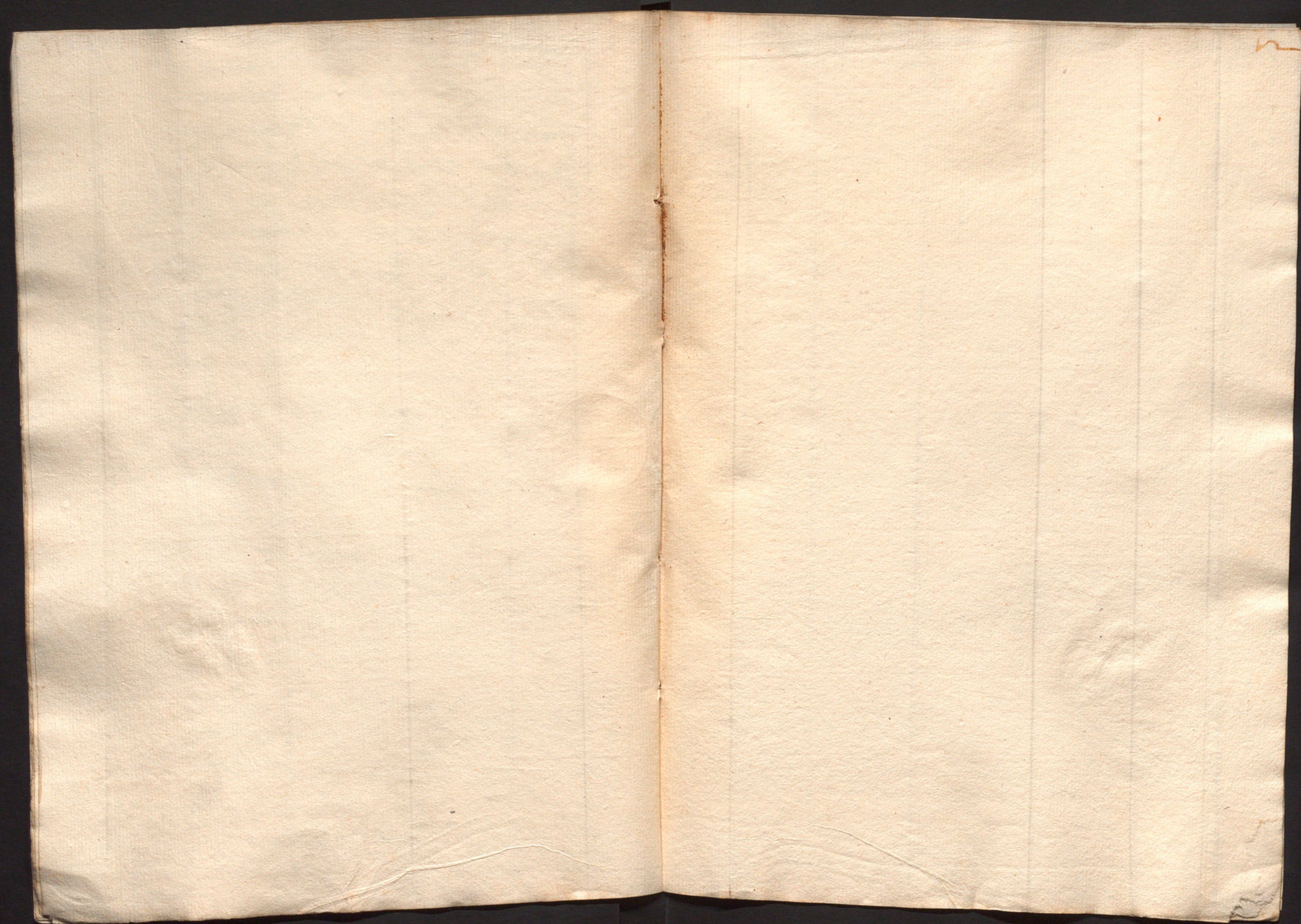
Pau Lleopara noç

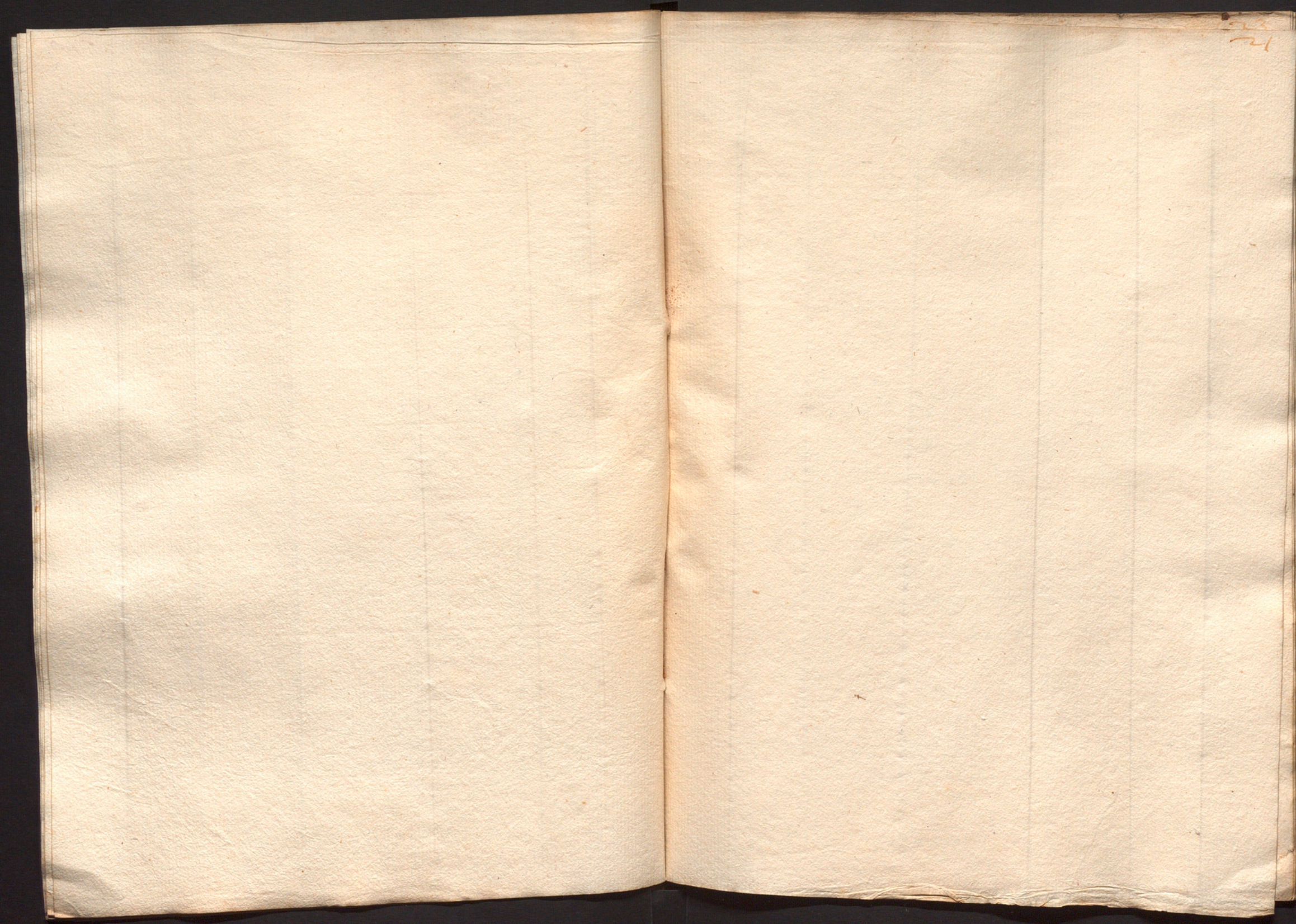
Lo Joseph Baiges Benesint
del p. de j. de la seude Barcello
no endie nom cinch rebut del d. mar
de Prastony obra menor 5 ll 2 y son
per la pagade jener 1651 fet
uny al 10 de jener 1652 5 ll 2

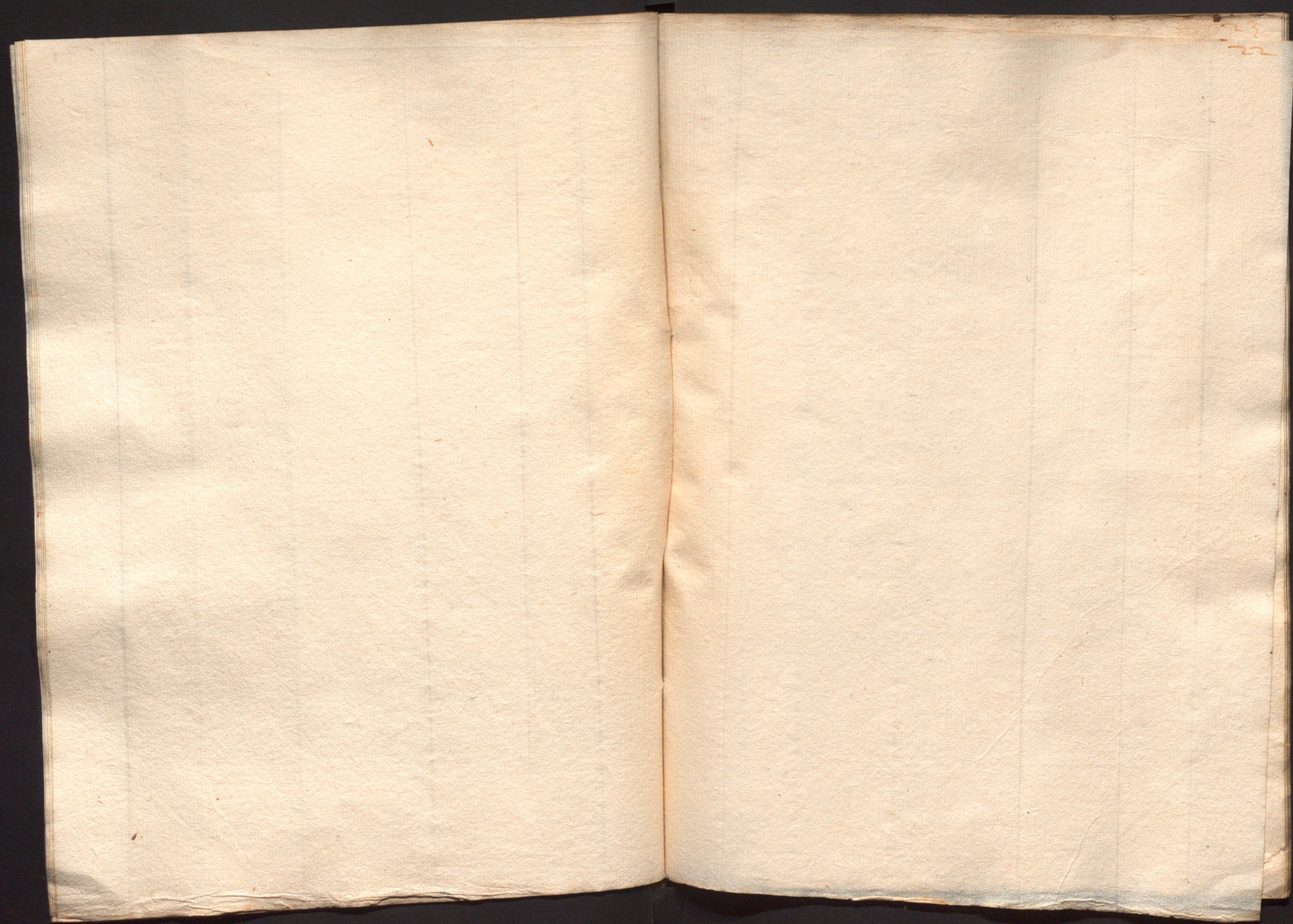
9.
Lo Camp. fruituoy Bible
del 50. Camp. fruituoy Bible
men tindrà rebut del d. Pere marçir
Prastony cent y vint llinys dich
120 ll 2 la qual me paga per la
certificatio que fa la taula dela
obra a sen Canonicat per l'obra
dela casa que li focha per
sen tem. y dia quantitat y per
la paga que cuigne, los mare
de julier 1646, 1647 y 1648
a v. de ceranta llinys, lo mo
do de la paga 4, 50 y 104 ll 11 1/2
per certificatio feta per los obis
menor foba lo general de Catalunya
del ays 1645 y 1646 y la carta
1548 de 10 de centan. sinch llinys
sent, fet de ma mia uny al
18 de abril 1652 120 ll 2
Lo Camp. fruituoy Bible

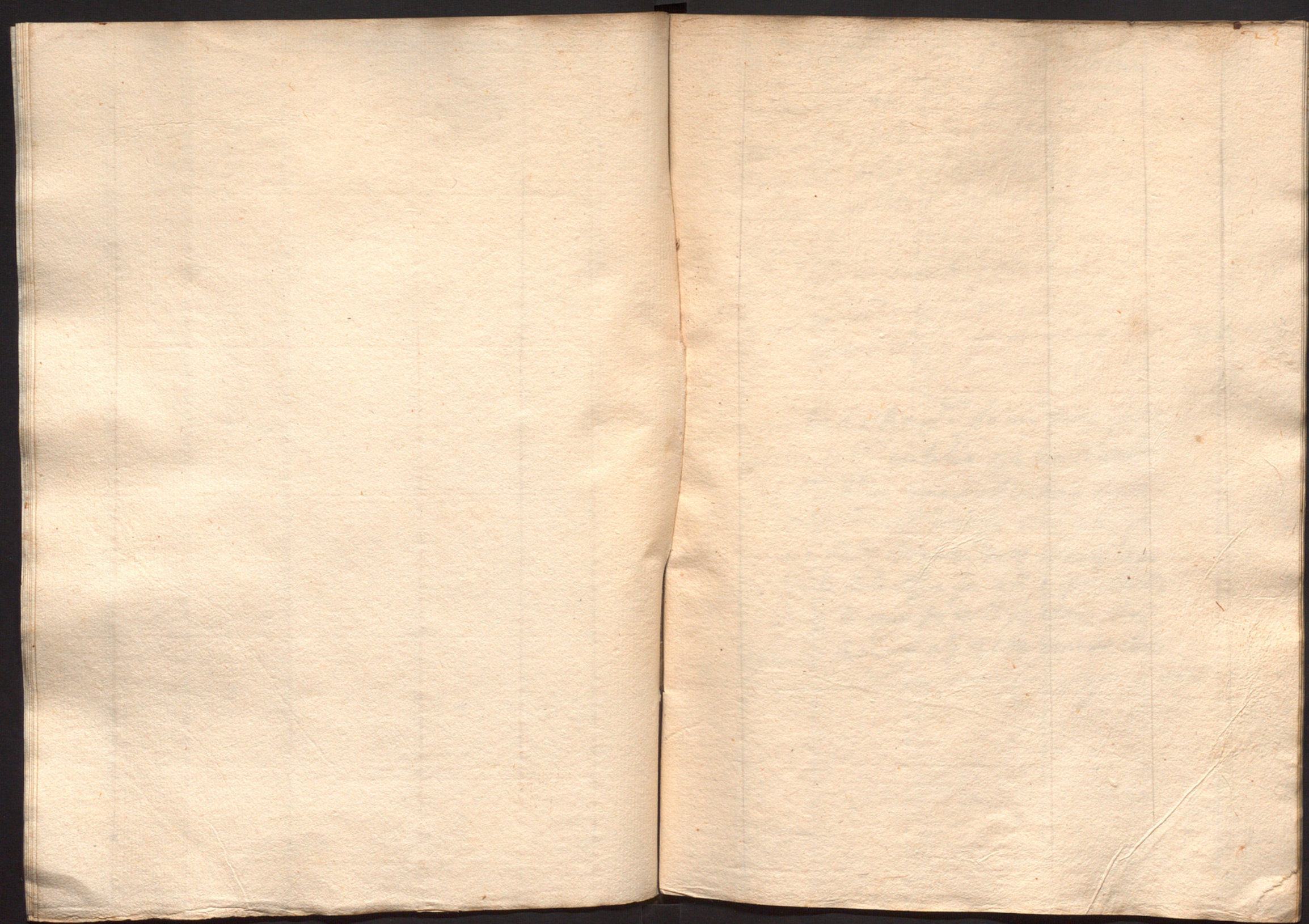
1046, 1047, 1048
 1049, 1050, 1051
 1052, 1053, 1054
 1055, 1056, 1057
 1058, 1059, 1060
 1061, 1062, 1063
 1064, 1065, 1066
 1067, 1068, 1069
 1070, 1071, 1072
 1073, 1074, 1075
 1076, 1077, 1078
 1079, 1080, 1081
 1082, 1083, 1084
 1085, 1086, 1087
 1088, 1089, 1090
 1091, 1092, 1093
 1094, 1095, 1096
 1097, 1098, 1099
 1100, 1101, 1102
 1103, 1104, 1105
 1106, 1107, 1108
 1109, 1110, 1111
 1112, 1113, 1114
 1115, 1116, 1117
 1118, 1119, 1120
 1121, 1122, 1123
 1124, 1125, 1126
 1127, 1128, 1129
 1130, 1131, 1132
 1133, 1134, 1135
 1136, 1137, 1138
 1139, 1140, 1141
 1142, 1143, 1144
 1145, 1146, 1147
 1148, 1149, 1150
 1151, 1152, 1153
 1154, 1155, 1156
 1157, 1158, 1159
 1160, 1161, 1162
 1163, 1164, 1165
 1166, 1167, 1168
 1169, 1170, 1171
 1172, 1173, 1174
 1175, 1176, 1177
 1178, 1179, 1180
 1181, 1182, 1183
 1184, 1185, 1186
 1187, 1188, 1189
 1190, 1191, 1192
 1193, 1194, 1195
 1196, 1197, 1198
 1199, 1200, 1201
 1202, 1203, 1204
 1205, 1206, 1207
 1208, 1209, 1210
 1211, 1212, 1213
 1214, 1215, 1216
 1217, 1218, 1219
 1220, 1221, 1222
 1223, 1224, 1225
 1226, 1227, 1228
 1229, 1230, 1231
 1232, 1233, 1234
 1235, 1236, 1237
 1238, 1239, 1240
 1241, 1242, 1243
 1244, 1245, 1246
 1247, 1248, 1249
 1250, 1251, 1252
 1253, 1254, 1255
 1256, 1257, 1258
 1259, 1260, 1261
 1262, 1263, 1264
 1265, 1266, 1267
 1268, 1269, 1270
 1271, 1272, 1273
 1274, 1275, 1276
 1277, 1278, 1279
 1280, 1281, 1282
 1283, 1284, 1285
 1286, 1287, 1288
 1289, 1290, 1291
 1292, 1293, 1294
 1295, 1296, 1297
 1298, 1299, 1300
 1301, 1302, 1303
 1304, 1305, 1306
 1307, 1308, 1309
 1310, 1311, 1312
 1313, 1314, 1315
 1316, 1317, 1318
 1319, 1320, 1321
 1322, 1323, 1324
 1325, 1326, 1327
 1328, 1329, 1330
 1331, 1332, 1333
 1334, 1335, 1336
 1337, 1338, 1339
 1340, 1341, 1342
 1343, 1344, 1345
 1346, 1347, 1348
 1349, 1350, 1351
 1352, 1353, 1354
 1355, 1356, 1357
 1358, 1359, 1360
 1361, 1362, 1363
 1364, 1365, 1366
 1367, 1368, 1369
 1370, 1371, 1372
 1373, 1374, 1375
 1376, 1377, 1378
 1379, 1380, 1381
 1382, 1383, 1384
 1385, 1386, 1387
 1388, 1389, 1390
 1391, 1392, 1393
 1394, 1395, 1396
 1397, 1398, 1399
 1400, 1401, 1402
 1403, 1404, 1405
 1406, 1407, 1408
 1409, 1410, 1411
 1412, 1413, 1414
 1415, 1416, 1417
 1418, 1419, 1420
 1421, 1422, 1423
 1424, 1425, 1426
 1427, 1428, 1429
 1430, 1431, 1432
 1433, 1434, 1435
 1436, 1437, 1438
 1439, 1440, 1441
 1442, 1443, 1444
 1445, 1446, 1447
 1448, 1449, 1450
 1451, 1452, 1453
 1454, 1455, 1456
 1457, 1458, 1459
 1460, 1461, 1462
 1463, 1464, 1465
 1466, 1467, 1468
 1469, 1470, 1471
 1472, 1473, 1474
 1475, 1476, 1477
 1478, 1479, 1480
 1481, 1482, 1483
 1484, 1485, 1486
 1487, 1488, 1489
 1490, 1491, 1492
 1493, 1494, 1495
 1496, 1497, 1498
 1499, 1500, 1501
 1502, 1503, 1504
 1505, 1506, 1507
 1508, 1509, 1510
 1511, 1512, 1513
 1514, 1515, 1516
 1517, 1518, 1519
 1520, 1521, 1522
 1523, 1524, 1525
 1526, 1527, 1528
 1529, 1530, 1531
 1532, 1533, 1534
 1535, 1536, 1537
 1538, 1539, 1540
 1541, 1542, 1543
 1544, 1545, 1546
 1547, 1548, 1549
 1550, 1551, 1552
 1553, 1554, 1555
 1556, 1557, 1558
 1559, 1560, 1561
 1562, 1563, 1564
 1565, 1566, 1567
 1568, 1569, 1570
 1571, 1572, 1573
 1574, 1575, 1576
 1577, 1578, 1579
 1580, 1581, 1582
 1583, 1584, 1585
 1586, 1587, 1588
 1589, 1590, 1591
 1592, 1593, 1594
 1595, 1596, 1597
 1598, 1599, 1600
 1601, 1602, 1603
 1604, 1605, 1606
 1607, 1608, 1609
 1610, 1611, 1612
 1613, 1614, 1615
 1616, 1617, 1618
 1619, 1620, 1621
 1622, 1623, 1624
 1625, 1626, 1627
 1628, 1629, 1630

10









Chapitre de l'Étude

Le premier point de l'étude est de se
faire une idée exacte de la
nature et de l'étendue de la
question que l'on se propose de
résoudre. Il faut se demander
si la question est nouvelle ou
si elle a déjà été traitée, et
si elle l'a été, sous quelle
forme et par quel auteur.
Il faut aussi se demander
si la question est importante
et si elle mérite d'être traitée.
Après avoir fait ces réflexions,
il faut se mettre à l'œuvre.

98-2

Le second point de l'étude est de se
faire une idée exacte de la
nature et de l'étendue de la
question que l'on se propose de
résoudre. Il faut se demander
si la question est nouvelle ou
si elle a déjà été traitée, et
si elle l'a été, sous quelle
forme et par quel auteur.
Il faut aussi se demander
si la question est importante
et si elle mérite d'être traitée.
Après avoir fait ces réflexions,
il faut se mettre à l'œuvre.

98-3

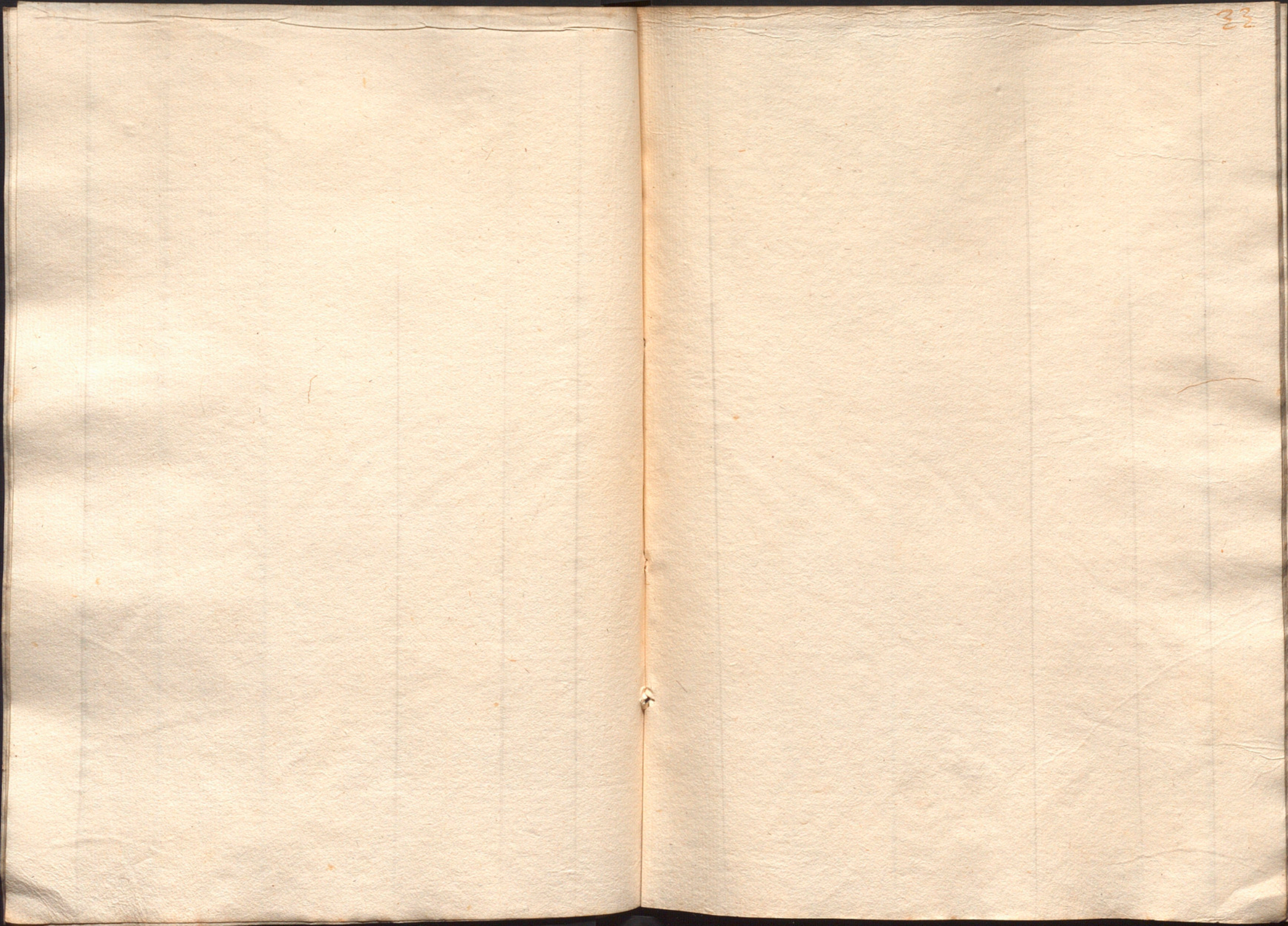
Protector de S.^a Eulalia.

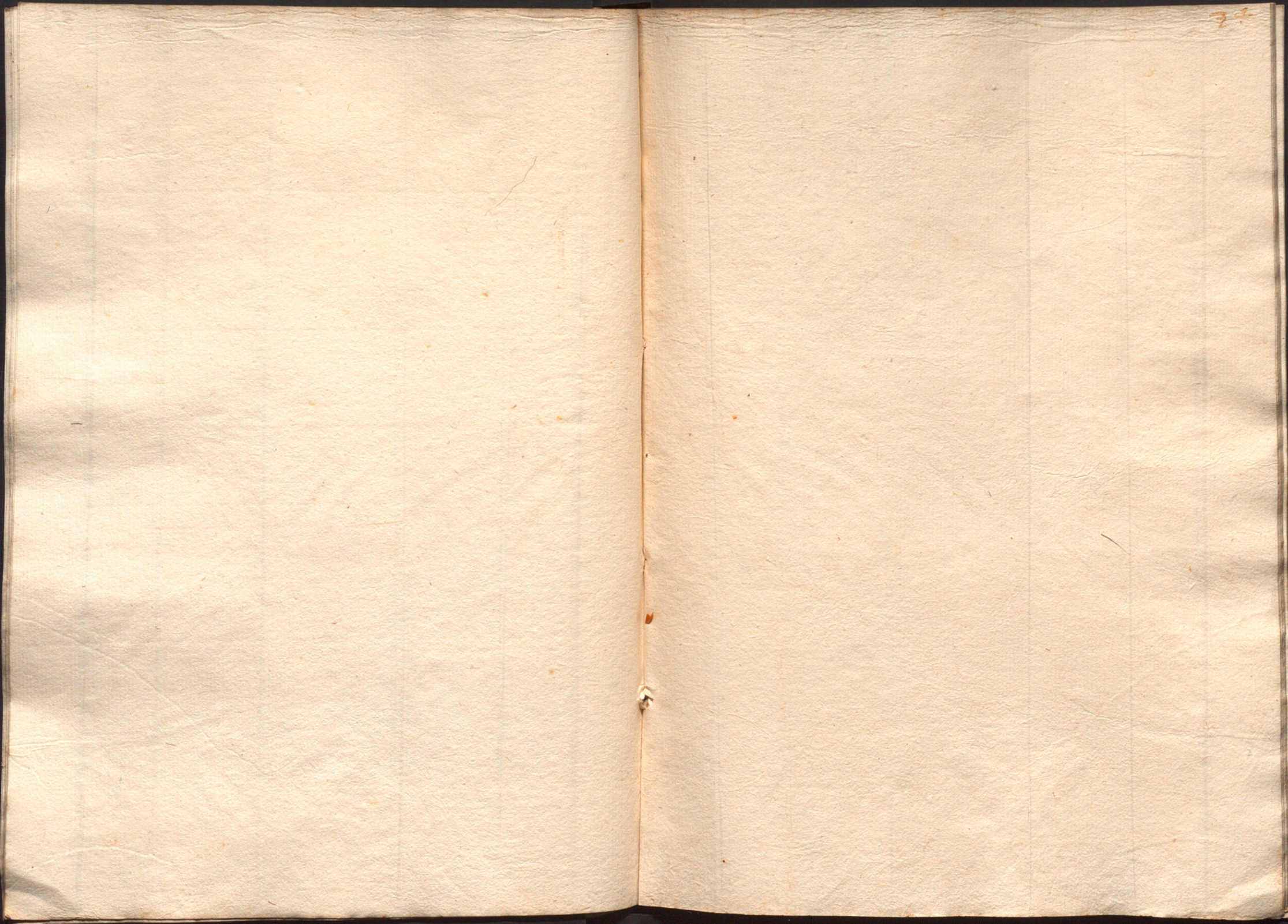
Jo lo 1.^o p^{re}thomí Cros canonge de bar
aldras protector des s.^{tes} Eulalias en dis
nom l'uni rebat del s.^o p^{re}thomí obrer
menor nou l'uniq^{ue} diu q^{ue} son los me
jors q^{ue} lo senyal que quicun onq^{ue} paga las
budas dela obra a dita protectio
y per los onq^{ue} lo present rebusca en 14
de September 1649 Jo Canonge Cros

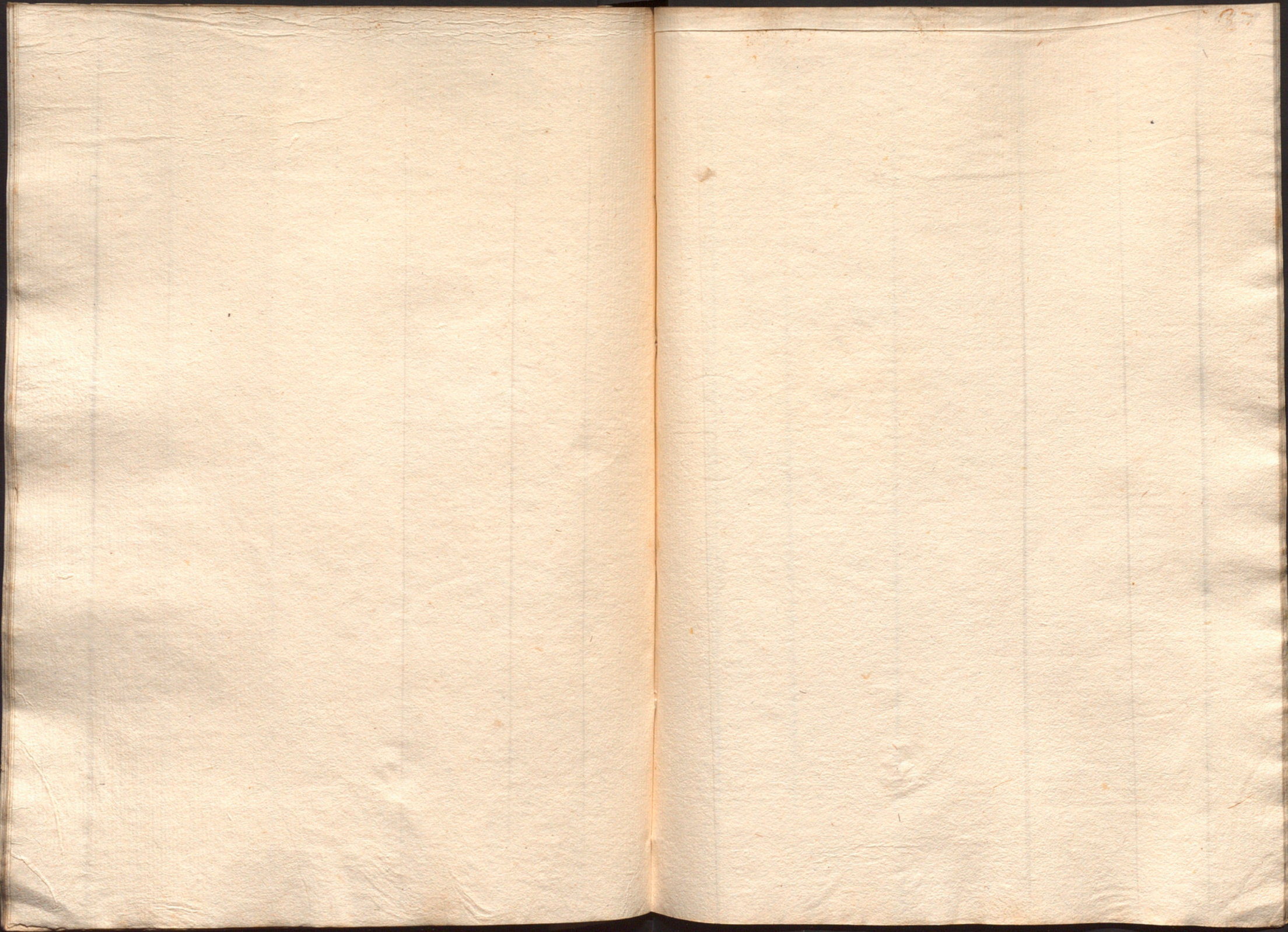
Per colore dit J.^o Antoni Cros pro
tector de S.^a Eulalia que tiene valur
del d.^o Pere martir Bostany vint
y quatre lliures tretze sous a compli
ment de les trenta tres lliures que
la banda dela obra fa a dita protectio
y son q^{ue} lo any de mil vis cents sin
quanta fet any als 31 de Jener 1651
dic ————— (705) 244138

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint, illegible markings, possibly from a previous page or a watermark. A horizontal crease is visible near the top edge.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side.]







41
Procurator Major

Jo le Com. frh. Valerius
nem de p^r major t^rh reue des
dr. Jean Martin Bastens obier menz
Vobentz reuea sisting den sans
z ren p^r la expentienz p^r dit
obier alz amb. Camm. Caugues
del p^r de may 1649 fin lo
Dexer de Abrit 1652 fel
de ma mia n^r al 6 de
Julio 1652 del — 236ttiaq
Valeri

Proclamation Major

To the Hon. Secy. of the Navy
Washington D.C.
Dear Sir
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the above subject. I am sorry to hear that the vessel is not yet returned. I will endeavor to ascertain the cause of the delay and report to you as soon as possible.

Very truly
Yours

5765-10-10

51
Sacristans y monjos.

Jo fran. Salas. alre dels monjos
finch rabut fructatret souz dich i 4132
del d. Baston obrer menor p lo
trabal de pozarij menor la trona
p lo lizon en lo pntarij fet de
maggria. Vuy als 26 de Junij 1649. 14132
Dich jo fra. Salas. alre dels monjos que
finch rebit del d. Baston p. y obrer menor
una lliura mit lony y son y los tochy del
amnergari del patriarca capra del pnt
sent any. fet any als. 12 de juliol 1649. 14132

Jo fran. Salas.

Dich jo fra. Salas. alre dels monjos
que finch rebit del d. Baston p. y
obrer menor sis lliures un son y son
p los tomats se son tocats del del
dia de s. Sebastia fins lo dia de s. Pere
propacat y per ser tenar fat la pva
sent rebuda any als 23 de setembre
de 1649. 14132

Jo fran. Salas. alre dels monjos
del d. Baston obrer menor p lo
del die del mont fet de magria
als 6 de novembre 1649. 14132

P. 8 14132

Jo frant. sala p. y monjo de la seu
finch rabut del d. Bordon obrer
set lliures p. fer scombres y pagar
aigua al p. p. lo any de conegut
del p. de set. 1649 fins al ultim
de agost 1649 fet de ma p. p.
als 20 de febrer 1649 — 7th

Jo frant. sala p. y monjo de la seu
rabut quatre lliures set sous del d. Bordon
obrer menor p. los tomajos se han tocats
des del Juliol p. pagat fins lo die de
s. Ramon p. pagat inclusiu set.
de ma p. p. als 22 de febrer 1650 4th 7th

Jo frant. sala p. y monjo de la seu
vint y vuyt sous del d. Bordon obrer
y son p. los tachs del aniverari p.
la bona memoria del Patriarcha
spera celebrat lo p. tany set.
als 20 de Juliol 1650 — 1th 8th

Jo frant. sala de munt dit finch
rabut del d. Bordon obrer menor
ona lliura treze sous p. lo pagar
y lliure la trona p. lliure
p. lo any a conegut a correr lo
die de 19 de octubre p. pagat
de 1649 fins al ultim de agost 1650
agost 1650 — 1th 13th

Jo frant. sala p. y monjo
finch rabut set lliures del
d. Bordon obrer menor p. tots
los tomajos se son tocats del die
de s. Sebastia fins lo die de
s. Pere p. pagat als 17 de
agost 1650 dich —

Jo frant. sala p. y monjo finch
rabut del d. Bordon obrer
menor set lliures dich 7th 9
y son p. fer scombres y la gga
y pagar la aigua de la seu
als p. p. temps de v. any
de conegut del p. de setembre
1649 fins al ultim de agost
p. pagat de 1650 fet de ma
p. p. als 22 de març 1651

Jo frant. sala de munt dit finch rabut
del d. Bordon 4th 9th p. los tomajos
tocats del die de Juliol 1650 fins al
gener 1651 p. pagat fet de ma p. p.
als 14 de maig 1651 —

falta lo lliura del dia
del marti de 1650 de
dos lliures y vuyt sous del
tachs m. santa lara dita
com el pagat

6th 2

7th 2

4th 9th

Antich Pons Caraps.

61

61
Mittig Bonn Germany

62

Handwritten text, possibly a title or header, in cursive script, spanning across the top of the right page.

Arbiaca Despla y Gonzales

66

Handwritten text, possibly a title or header, written in a cursive script. The text is faint and appears to be written in ink.

Montserrat Colom

71

Manuscript

4th Circa

Pere Xirau.

Gen. Schmitt

Bernat Maiden

81

Blank page with faint horizontal lines and a small circular mark at the top center.

Blank page with faint horizontal lines and a small circular mark at the top center.

84
Candelero de Cera

Jo Agustí de uinas a jut Candelero
de cera hne rebut de Pere
marti bastons hobre de la
Hobre de la sue de bay.

De nou lluny sine 2 sous y
que treu de del 19th 294 y
las diez son y 22th 8a su
Pla y lodi de la candelera
Si quid las lodi de y
Cantitat de igt 514 y plo.
uer foelapme oc buda de
mamia propia uy of
16 de febre 1650 d

19th 294

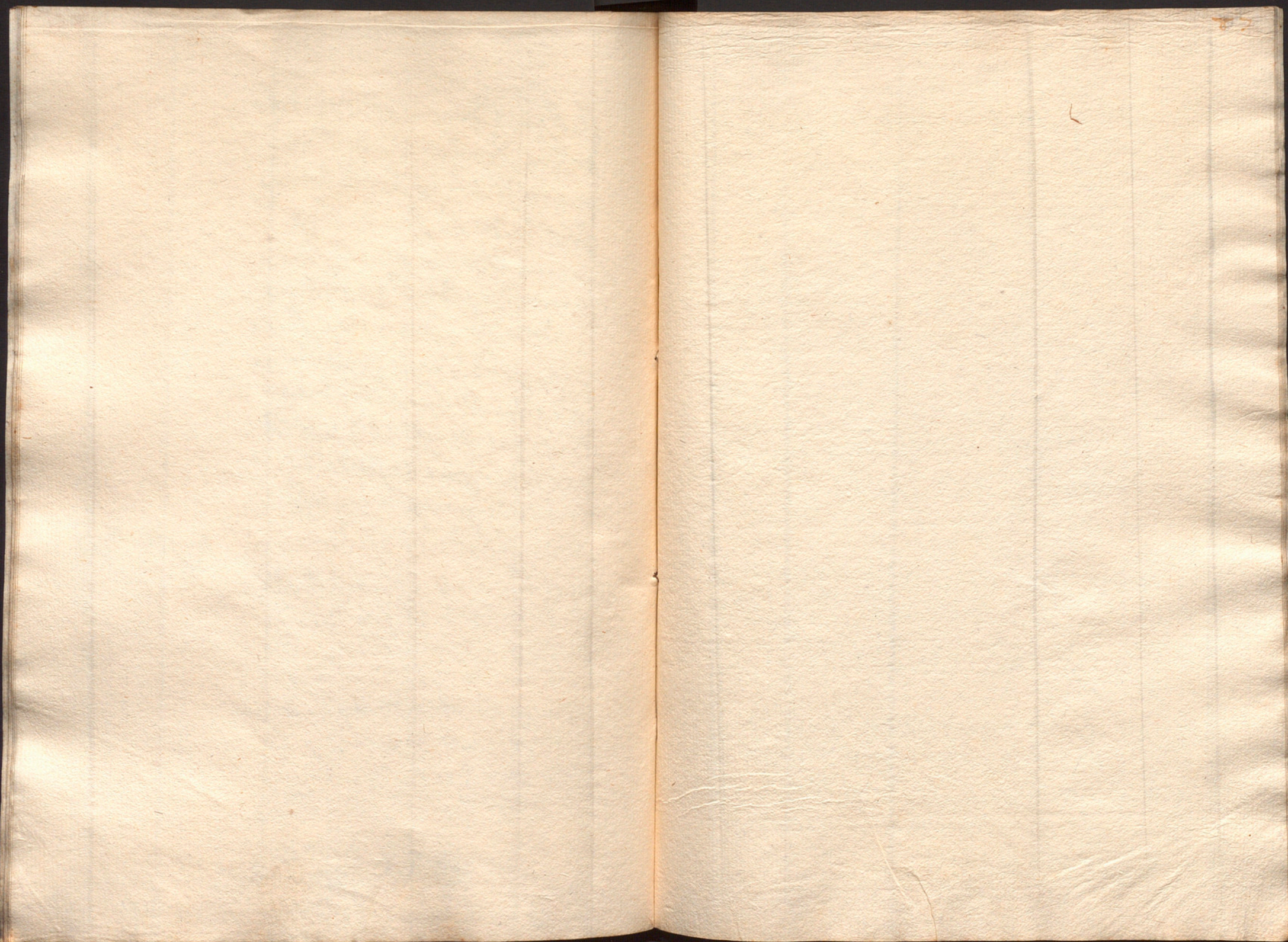
Joseph Vientis deu Candelero
de la a line rebut del 12
doctor pere marti bastons ober
de la sue de B. Vint y diez
liures de cera de la candelera
diez - 22th 8a son y ly
sobre diez Vint y diez liures
a 10th - val la lodi de la
Canditas gyp ser lo ver fa
la present rebuda de mamia
Viny @ 17 de marzo 1651

22th 9

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink and is arranged in several lines across the page. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect. The text appears to be a formal or official communication, possibly a decree or a report.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located in the lower left corner of the page. It is written in a cursive script and is partially obscured by the main body of text.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located in the lower left corner of the page. It is written in a cursive script and is partially obscured by the main body of text.



[Faint, illegible handwriting in blue ink, possibly bleed-through from the reverse side. The text appears to be organized into several lines or paragraphs.]

Compro de la tabla de la obra de
 15 q. he. feta una pastera de v
 pams de llard y 4. de angla p. es-
 curar les ponbes nat - 4 q.
 he adobat un portis 1000 las
 maderias que estana tot espalles
 mans y claus - 24 q. y 1/2 m.
 p. lo talar de posar la muna p. car-
 nes llatas - 12 q.
 p. adobar la campana del lladre
 12 q.
 p. adobar al campanar de les can-
 panes un forat y an portis y posar
 una lla. mans y claus - 12 q.
 p. les rullerones y les alimarij
 de f. pare 145 q. f. ara y lat 10 q.
 10 q. y lo talar de encender a
 14 q.
 a la porta del claustro uns
 llatas - 12 q.
 p. la barra de la campana
 feta mans y claus - 3 q.
 p. lo talar del claustro p. 4
 llatas y claus y mans - 10 q.
 p. les encierats del arxiu 10 q.
 p. adobar una caixa proply
 feta feta mans y claus - 12 q.
 p. untar la corrida del en-
 setat y adobarlo y lo talar y alquar
 feta feta del cor y una caixa de
 vant la sacristia - 12 q. que
 tot es.

Presentem Joan Pau Valtor subdaca y Benficiat
en la Seu de P^{re} haubut del Sr. Pere martir Bar-
tons obrey. Valenti Gasto fuster Les tras escriptes
duno lliure y un sou mil 17 tt 19 y duns lliures
pagat q'se ralhons arres d'uns en los partits con-
tinguts y q'se la Veritat y q'se la labor de croni-
ca de Gasto de la Voluntat fas lo pnt rebuda de
ma propna jo de Valtor Dny a 3 de abril de
1650. mil

Joan Pau Valtor Subdaca y Benf.

17 tt 19

Pnt de mi Joseph Verdara te rebut
mils valent Gasto fuster dea lliure
y migja genja y d'ells molinet
y d'uns lliures per clau per los bened
y alay cotes de dis molinet q'se
los june on on se lliure y on
los y la veritat q'se la pnt rebuda
Dny a 8 de may de 1650

17 tt 19

Presentem de mi Gaspar Goyet
manga te rebut Valenti Gasto
fuster quatre lliures quatorze
sous y vuyt d'ells q'se 17 tt 19
de ma del Sr. pere martir bartons
obre de lo que los quals li paga
q'se lo Gasto de los alimacis q'se
d'ells per propna pntat q'se
uno lliure y 40 ralles - mil

91
+ lliure vuyt sous y quatre mans
de paper de lo forma mixtura
vuyt sous y 400 sertes taxes
dos sous de q'se go mora 16 tt 19
y 100 l'onde leos y uno lliure
y son seloni q'se vuyt fa de
suma de 4 tt 19 tt 19 y lo
uer ion voluntat de dis q'se
y no se per de as croni for
lo present rebuda a u de 1650
1650

4 tt 19 tt 19

Pnt de mi te ~~re~~ miguel Trua
te rebut pera dorch sarrador de set
lliures y sey sous dich 17 tt 10 tt 19
los quals les a paga lo Sr. pere
martir bartons y s'inch cotes lli-
bras a rraho q'se a y s'inch ralls
cotes y per lo ver fas lo pnt
albana de voluntat del Sr. a
vuy a 2 de abril de 1651

17 tt 10 tt 19

52
Pau de mi Joseph Guipos p. de ubar
Valenti Escriu fuster deu lliure deu for
dich 10 de 108 per reser de fuster m
niment del any 16 si y la te rebuda
del Sr. D. Pere marcir bastons obre
qneu y per no sabe defende de fala
pnt rebuda de ma de die Guipos
de 10 de Abril de 1651 — 10 de 108

Pau de mi Joan Pau Valler diau y B. en la seu
de B. ha ubar de die. Pere marcir bastons
p. de 108 menor, trenta duas lliures y dos ony
dich, 32 de 24 y son soes gona palera de
12. palmes q. la curada fusta mans y lauy
q. adobar la porta fustana de la porta de
fora, desfer la curada de dita casa y tornar.
La adobar q. joinal y tanon, fusta enorat
de la repadilla notaria del capitol, adobar
una curada de campana y de guarnir la
casa del fustal, q. fer doze curas de mos.
quets, y fusta fustana de la p. de 108 de m.
verges, adobar la fustana de des de la de
portal major, mendar la enorat de la p. de 108
y posarne una altra al arxiu, adobar
la porta de la p. de 108 de fustana y fustana.
total adobe fustal que de fa dita quantitat q. fer
la curada de la fustana de la p. de 108 de m.
4. de maig 1651. dich — 32 de 24

Mestre de Cases.

95

Enc demi Joseph Lemaire
timbre Debut deux cliu
cous dix sous y est d'ich
24696 De Pere La
mias pas quale las pago
per gren y argila ha
trapiada

Dich jo Francesch Dany
de cases que tindr rebut
del d. Bern martir baston
p. y obrer menor dany Lluís
Dany son per adobar la curo-
nada del cobertidor y la fontana
lo lleo a 19 de abril 1649 jornals
y receptes

2 1/2 18 1/2

Q tindr rebut per ascensu
reca de s. Paul dany Lluís
Danya con f. i. y son per tres
jornals a cada dia que son 24
y dos jornals y mig de un mes de
nada 58 unanimitat son y iij
tot 4

2 1/2 14 9/6

En tinda rebue per adobar
los góterres de dentro la capella
de la concepcio y altar del dho
to casa con per un jornal
y sis con de un manobra. per
vint y tinda vint y quatro con
y ix que tot es

1 # 696

En tinda rebue que a 26 y
a 27 y a 29 de mayo per
regoneser y adobar las vidri-
eras tres jornals de dos mestres
que con sis mestres a ralis
esta con jornal. auten 4 # 169
y per tres jornals de un manobra
a ralis 8 # 49. y meyer
con quintar de quita 79 que tot
es

6 # 79

En tinda rebue per adobar
los góterres del claustro y de
la casa y la capella del cony
y lo capitol y la escuela de
cant y altar capella y arrenca
las arbores de tota la iglesia
y claustro que estan per la puer-
ta y far rals desde den del
mes de may fins a 29 de dit
mes de 1649. los jornals agues

97
D.º vint y quatre jornals y mis
de mestres a ralis con cony
auten 19 # 129 En per 21.
jornal y mis de un manobra
a ralis 69 jornal auten 6 # 99
En per mis quintar de quita 39
que tot es vint y ix lliures
quatre con y sis dsh

26 # 496

que tota aquesta cobdint
sumy suman trenta nou lli-
res den con y sis dsh
y de voluntat de dit gony
Jo Jacinto marcella go
cobdit al bara per volub
ell de servir al mi a 5 de feb.
de 1650.

29 # 1096

En tinda rebue per adobar
en la ruda de la casa de Fran. Pou-
m de casa de dho. Bastons dho. de lliures
y quatre con dsh 2 # 49 con y obres
de la botiga oca casa de dho. don Plame
de quate allonecha la fusta del
moniment y fusta de lliures y notaber
de servir de Pou del dho. de sua
fas la pte rebuda a 6 de febrer 1651.
J.º Joan Paul Baltas

26 # 49

Present de mi fratri Roig Preyora
 de rebu Miguel Roved m. a de
 Casas del P. Pere marci Batons
 p las obras has fectas a la seu ex
 ado dar los carray y sobras las ca
 pellas de la Iglesia y del Lau
 dro sobras lo Capitol y scola de
 cano y lo Campanar de las Cam
 panas y las clauaguras del
 toridor y de faret y fer las
 casetas del anelli y de fer y
 tornar a fer una caulada a
 Monquich alla hont feren los
 llos de mort y a tres adob p
 Oito seu de orde del s. or
 brent majors que son los or
 Daga, Lap del fono y
 lo s. or fadiacha de s. Maria
 Jaume con començat ditas
 obras a 26 de Març 1550. y
 es lo segunt.

P. per Corteras y mija de cal
 a r. 108 la Cortera val —

M. Per 175 rajolas a r. 1. cator
 a reals lo cane valan —

M. per dos quintas de quia neya
 a raho. 188 lo quintas val —

M. per Ous uells —

3 # 15 8

2 # 9 8

6 8

12 4

M. per 46 Carragas de arena
 a r. 1.50 las Carragas valan —

2 # 6 8

M. 12 Corteras de cal a r. 88
 Cortera valan —

4 # 6 8

M. 6 Carragas de fegilas a 18
 la Carraga valan —

6 8

M. per trauras, 97, Carragas de
 terra a r. 1.88 la Carraga valan —

4 # 17 8

M. per 4, gaffas de ferro per
 el don Otador valan —

12 8

M. a un Courer per foradar lo
 cotador de Bronze p la fontana

6 8

M. 8 Clivras de plom per posar
 los dies Otador a r. 38 Clivra
 valan —

1 # 4 8

M. per 25 tascans de ferro p
 tasconar las arcadas de sobras
 la Iglesia a r. 10, dixer
 la pena valan —

1 # 8 10

M. per 6 Clivras garxus per
 fortificar un filat a r. 1.00
 dixer la pena valan —

4 8

M. per 7 gaffas de ferro per
 fortificar la barana de s. seuer
 a r. 38 la pena valan —

1 # 12

M. 20 # de plom per posar las
 Ous gaffas a r. 38 la Clivra
 valan —

3 # 8

M. 8 gaffas de ferro de un palm
 de can per la barana sobras
 la capella de s. Clement a r. 58 valan —

2 # 8

Mo. 15th de plom p ateneas dia,
gafes a r.^o 38 la Alura Valan

2th 58

Mo. 3 guineas de guia blanch a
r.^o 108 guineas y a seruit
dies Caranas Valan

1th 108

Mo. per 7 gafes de ferro de
in palom de March per las ba-
ranas del Campaner a r.^o 58
Valan

1th 58

Mo. una Roba y mija de Plom
p am plomar las Caranas de
dit Campaner a r.^o 38 Alura
Val

5th 178

Mo. per un cano de ferro p la
fontera

1th 28

Mo. per la llua p posar las
axetas

1th 48

Mo. per 48. Jornals de dit m.
Rovell a r.^o 108 Jornal Valan - 38th 88

Mo. per 48. Jornals de Pau Rovell
Jorn a r.^o 148 Jornal Valan -

33th 128

Mo. per 62. Jornals y mija de
manobras a r.^o 98 Jornal
Valan

27th 158⁶

Mo. per servir lo ballo del pa,
cal de s.^{ta} Eulachia y posar
en llambres mans y gafes -
y per ser 6 qrs de voluntat
de dit Rovell fcs la p.^a

1th 148

rebuta Jo sobre dit Roig y for
mat de mez sua propria Vuy
a 3 de 8.^{re} de l'any 1630

Sumam los sobre dit partit Con-
guaranta Quas Aluras de fons y
Alur Orient

142th 288

miquel rovell m.
de casas tiva rebe
lo sobre dit cance

Handwritten text at the top of page 100, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading.

Main body of handwritten text on page 101, organized into several paragraphs within a faint grid structure. The text is mostly illegible due to fading.

Librater.

Jo Joseph masart cinch re
but per comptad de Pera Bone
y Francisch Farrer Bonger
deides del Doctor Pera ma
rti bastons tres lliuras y darsa
sous dichs tres y son per
la valor de dos raymas paper
so es la rima de Genova y tal
tra de Genova vuy. A y de
may x 1649

3^{ta} 129

Jo Ramon bruxela yera
llibrero cinch regit del Sr
doctor bastons duas lliuras
y 8 sous y son per tres
llibres de paper blanc
li ha fets lo Sr filol mon
dono de voluntat sua fa
la present rebuda ruy
als 15 de yuni 1649

4^{ta} 89

Present de miselabastha
Le rebus Joan Baristafilot
librater una llunay qua-
trasous son per quatre mans
de paper de la forma mitjana
an levat per la senyora
de la vigilia de St. Pere
vui als 3 de Juny de 1644 1644

Jo Joseph Franquesa Jone Botiger
get de cels Conseraues Debut per
Comedi de pere pome Franquesa famo
botiger del senid doperd peronars
tis Bastony dos llunay legua 9
me paga per lo balid de una
Raiona paper buy al 12 de
Janer 1650 Joseph Franq. 24 9

102
Jo Joseph Franquesa Jone Botiger
de cels Conseraues Debut per
Comedi de Pere Pere Franquesa
famed del senid doperd peronars
tis Bastony 24 89 Legua 9 me
paga per lo balid de dos Raiones
paper buy al 12 de Juny de 1650
ix 1650 - Joseph Franquesa 24 89
Jo Miquel Bigorra libeter
Jine n rebut del c. para marti
Bastony dos llunay y huit sors
dion 24 89 y l'edict. La paga
per lo en conernar un martiro
logi y un octauari Roma per
la cor de la sen de B. buy al
2 de abril 1651 24 89

104
Jo Tegla filola tinch rebut del señor doctor
bastons 12 et 108 y son per la encadenacio de
un libre del ^{man} cor y peravi pregamins y per
lanto y per la pell y fil y corda per las ma
ns pe dor saltiris y per ser lo rier de volun
tat fas lo present al bara de maderanon
bureda y one librater reuy als 3 de abril
1651

12 et 108

Finch donat al ler. sacrista mo
rell Duay lliuros dot 7e son pp deu
mans de paper picat que ha con
prats a fe de abril 1651

2 et 124

Jo tegla filola tinchoro breu del seño
doctor bastons tres lliures d'ich 3 et 2 y
son per tres lliures d'arch per saruoy
de la taula de la obra de voluntat
de ella fas lo al bara y o rarnon bureda
reuy als 25 de abril 1651

3 et 2

un tinch rebut per tuca mans de
de paper picat y ygotat tres lliures y
deu son die 3 et 108 reuy als 5 de mayj
1651

2 et 109

The first of these is the
 fact that the paper is
 of a very light color
 and is very smooth
 and of a very fine
 texture. The second
 fact is that the paper
 is of a very light
 color and is very
 smooth and of a
 very fine texture.
 The third fact is
 that the paper is of
 a very light color
 and is very smooth
 and of a very fine
 texture. The fourth
 fact is that the paper
 is of a very light
 color and is very
 smooth and of a
 very fine texture.
 The fifth fact is
 that the paper is of
 a very light color
 and is very smooth
 and of a very fine
 texture. The sixth
 fact is that the paper
 is of a very light
 color and is very
 smooth and of a
 very fine texture.
 The seventh fact is
 that the paper is of
 a very light color
 and is very smooth
 and of a very fine
 texture. The eighth
 fact is that the paper
 is of a very light
 color and is very
 smooth and of a
 very fine texture.
 The ninth fact is
 that the paper is of
 a very light color
 and is very smooth
 and of a very fine
 texture. The tenth
 fact is that the paper
 is of a very light
 color and is very
 smooth and of a
 very fine texture.

The first of these is the
 fact that the paper is
 of a very light color
 and is very smooth
 and of a very fine
 texture. The second
 fact is that the paper
 is of a very light
 color and is very
 smooth and of a
 very fine texture.
 The third fact is
 that the paper is of
 a very light color
 and is very smooth
 and of a very fine
 texture. The fourth
 fact is that the paper
 is of a very light
 color and is very
 smooth and of a
 very fine texture.
 The fifth fact is
 that the paper is of
 a very light color
 and is very smooth
 and of a very fine
 texture. The sixth
 fact is that the paper
 is of a very light
 color and is very
 smooth and of a
 very fine texture.
 The seventh fact is
 that the paper is of
 a very light color
 and is very smooth
 and of a very fine
 texture. The eighth
 fact is that the paper
 is of a very light
 color and is very
 smooth and of a
 very fine texture.
 The ninth fact is
 that the paper is of
 a very light color
 and is very smooth
 and of a very fine
 texture. The tenth
 fact is that the paper
 is of a very light
 color and is very
 smooth and of a
 very fine texture.

Esparter.

106

Dich go frant. salapt. que pnt
de mi te rabut. Pere mau-
ri sparter vint y si lliure
nou sou dich 2 6 4 9 9 y
son p. llystora del corda la
son co 4 70 llata ar. 0 7 9
4 llata valen 2 4 4 9 y
+ 1 4 4 9 y 4 9 p. 5 4 9 y
+ cosa que tot el apenat la dita
laria suma de 2 6 4 9 9 y 4 9
pajar te rabut el may del 10
Pere mastis boyson obres
menor buy al 3 de febrer
any 1650

2 6 4 9 9

Pera mauri espartier

Puchat de mi tot. lliure lliure apt.
y beneficiat en la end. Barç.
te rebut m. Pere Mauri espartier
de la pnt Igle sia nou lliure y
nou sou dich 9 4 9 4 y son per
lliure las estoras de la Igle sia y
per dos lliures q. 2 servitien per
sol Monument, y per 4 as. 2 4 real y
cada lliure y per dotze trunpelles
grossas valentianay as. 4 6 6 trunpelles
q. entor ve a ser las nou lliures
nou lly, las quals te rebut del 10.

Dr. Pere Martir Barons
 Obey de la seu de Bal. y por
 ley arxip. de voluntat mia has
 fer la pnt al dit Dr. Barons
 y firmat de ma propia any
 10 de Maig 1630.

9 4 9 8

Pere mauriesparter

present de missior (Carls Berebut
 pere mauriesparter ——— iitti 8 6
 i sen per la majtat de les llaty son entem
 des en color i per la majtat de porar les esto
 ras al cor i per so far la present rebuda

Pere mauriesparter

7. 16. 2

8 9.

7. 18. 5

2. 5 6

9. 1. 6

6 10 7.

5 1 2

6 9 5

2 9 5 11 8

9 9 11 8

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible heading]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Order

Je de mi fiancé Pierre Lacroix
à son Père Talbot Lacroix, p. Lacroix
Lacroix p. le monument nous sous
y nous dirons al p. de mai 1550

92 92

1757

1. To the Hon. Secy of the Treasury
for the purpose of paying
the interest on the
loan of \$1,000,000
to the U.S. for the purpose of
paying the interest on the
loan of \$1,000,000 to the U.S.

28 25

Manya

114

Dich Jo Gaspar Gager Manya a Ma Jude B^a
que he rebut del S. Pere Martir Balbons
una lluria dotze sous dich 1649 y fongut
un encadenat he fet per la fulleria q' he
en casa del S. San. C. Dorres y per ser la veniat
firmo la que rebuda buy a 13. d'agost
1649.

1649

Gaspar Gager

Esuer com jo gos per gos
he rebut del S. Pere Martir
Balbons obra de la yu de
llures dich 1649 y sonpteyne
teu y servey de sia obra
ja de feyne de manya
ja compliment de tot
compte fins la present jo
no defet de ma propia
a 23 de desembre 1649 - 174 d

Gaspar Gager

+

iuh. Rebut jo març
 giamos Jarrés del Dr.
 batons obres de l'acurcint.
 Rebut de ses mans Buit l'hir
 xis dit & est son Per q' d'ous
 lo batall del dominical en
 Presencia de mi Pere miras
 P^{re} i api Per no saber de
 servir. fas fer lo Pere
 abbaya de ma del dit Pere
 miras Bui al 26 de març
 1650

Jo mestra Juan holiuer manja
 tinc rebut del doctor pera març
 batons ho breu manor la tantyter
 de una llyra y nou sous del l'ag^{da}
 y son per tres canons y dos peros
 y clauar a tots los canons y
 plats abra blons nous y clauar
 o la fusta y claus. Per clauar
 u y per fer lo ueryta fas la rebuda
 uia 8 del mes de abril any
 1650

115
 Perne de mi lo Dr. Aleix Roberas J.
 y bene ficiat en la su de Dr. te rebut m.
 March dimas Perer quatre lliures d'or a te
 las quals te rebut del Dr. Pere martir Balthi
 Per menor de dita Iglesia y son per lo
 ados del batall de la campana ferial y de
 voluntat del dit Gas la pite rebuda uij
 a 4 de 8^{re} 1650.

Perne de mi Joan Paul.
 Jo Joseph Camps manja de rebut del Dr. Dolan
 Pere març Balthi 8^{re} obres de l'acurcint y si
 son dit 6^{te} 6^{da} son 8^{re} unany y bagal
 2 clau g'laporta de monyulub, una clau
 al d'adon, foradar la repa y adobar lo fany
 y posar guardas a unany de la tribuna, ad.
 son lo batall de la campana ferial, lo ba-
 tall de la nona, 2^{da} unany y clau 8^{re} la
 capa de nas del Dr. q' uesat puja d'aduma
 2^{da} 2^{da} ver fimo la pite rebuda de ma propia
 uia a 1^{ra} de abril 1651.

Josep Camps m.
 nija

Jo Monica Poget uinda que tinh Debit
del doctor Pera matri Balceny ob
ver menor de la obra de la su de Bar
vint y cinco Miray dich a st q y
son un Compta de feyna de man
ya adia feta mestro Zappan Poget
son marit en lo any 1650 finit ladia
de nadal del any 1651 y q per Lou
er fga feta pnt Debita de ma
de Zappan Poig soua magia qy
a 24 de nov 1651 non 25 de 4
Lo qual Compta Comansa als
15 de Janer 1650

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]

Escola del perdo

168

Dich jo Bernat ferrer escola del
perdo que tinc la rebut del d. j. v.
Per a martir Bastany obren maror
dos llivres y la seva de may 1677

2 ll 2

Bernat ferrer
Dich jo rebut jo lo sobre dit
ferrer quatre llivres de may
bey les 12 ll y la seva de dina
ria y la seva de 10 ll y la seva de
y el p. lomes de may

4 ll 102

Bernat ferrer
Dich jo rebut jo lo sobre dit
ferrer dos llivres y la seva
de juliol.

2 ll 2

Bernat ferrer
Dich jo rebut jo lo sobre
dit ferrer duas llivres y
la seva del mes de febrer.

2 ll

Bernat ferrer
Dich jo rebut jo Thomas
Dobra p. per dit Bernat fer
rer duas llivres y la seva de set.

2 ll 2

Thomas Dobra p.
Dich jo rebut jo lo sobre
dit ferrer duas llivres y la seva
de febrer.

2 ll 2

Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de la fenda del
 Lard y pels mes de Noembre. 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera per
 la fopella del pardo y mes de
 xbre 4 tt 10 f
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y
 mes de Janer 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 febrer 1650 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 març 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 abril 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 maig 2 tt 1

Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de la fenda del
 Lard y pels mes de Noembre. 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera per
 la fopella del pardo y mes de
 xbre 4 tt 10 f
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y
 mes de Janer 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 febrer 1650 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 març 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 abril 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 maig 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 juny 1650 4 tt 10 f
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 juliol 1650 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 agost 1650 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 setembre 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 octubre 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 novembre 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 desembre 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 1650 4 tt 10 f
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 1651 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 1652 2 tt 1
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 1652 4 tt 10 f
 Dues Jo Joseph Verdura que
 tines rebuts del D. Balthus
 pels augment de vig sera
 pels fopella del pardo y mes de
 1652 4 tt 10 f

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]

124
Passer

yo pera jungle mor de la sea
hinch valut del so go pera
mor tu bastons obre manor
qua tea llurra de ch ——— 4-4-4
y lo po go per la dar manyor
et ausells per de manna tu
pl 5 de maig 1649

6a

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The handwriting is fluid and characteristic of the 17th or 18th century. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or written in a larger hand. The overall tone of the text is formal and elegant.

[Faint, illegible handwriting in a cursive script, likely a historical manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the right page.]

Organista

130

Jine Cebat bernabe yri
baria organista de la h^{ga} de
barcelona del doctor Pere
martir baston i docte Lou
tic 20 y sempre portar
el organet al presbiteri
ala catedral de corpus y per
levati f^{es} la catedral de
mami vuyt^{es} de febrer
1649

Dicho Bernabe j^{ra}via or
ganista que f^{es} de la h^{ga} de
Pere martir Baston y
de lliure de 20 y son p^{er}
la l^{ta} fa la l^{ta} de la obra
a^l joan de jang y 27 juny
propalat f^{es} a^l 27 de
1649

Bernabe yri

Dicho Bernabe yri organista
de la h^{ga} de Pere martir Baston
y de lliure de 20 y son p^{er}
la l^{ta} fa la l^{ta} de la obra
a^l joan de jang y 27 juny
propalat f^{es} a^l 27 de
1649

propasat y perxen la
Quinta de la present de bida
de ma alina y firmada
de masas vuy al 15 de decem:
bra de 1649

Bernabe yrribe
organista

Q'ine debut Bernabe yrribe
beria organista del doctor
Pere marti bastons de
Miras dic 24 y porper la sala
de nadal propim vinent
vuy al 23 de desembre 1649

Bernabe yrribe
organista

P'm de mi Josep Guisop.
se va a la casa de laques
ortola dos Miras dic
24 y per plantar una
olivera y un lloret podar
los arbres. Dels claus troc
de la casa de Pere marti bastons
fay lo p'm de la casa ab
compañament d'el y par 15 vuy
al 30 de Janer del 1650.

finch relut jo Bernabe
yrribe per solari de
organista de la Santa de
la casa y P. Joan propim
vinent. Duas Miras fet
vuy a 18 de juny 1650

Bernabe yrribe
organista

finch relut y los bay
fayos per parlar lo que
ala octava del corpus al
presbiteri del 72 cony
vuy a 18 de juny 1650

Bernabe yrribe
organista

finch relut de dit
Bastons vint y set lliures
dic 27 y los bay 25 y
p'lo oculte parat y los bay
p'lo nadal parat fet vuy
a 30 de jener 1651

Bernabe yrribe

8 5

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical ledger or account book. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper.]

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper.]

133
Protector dels escolans de cota
de grana

Tinc rebut jo lo canonge guillen
duzay servint lo ofici de protector
dels ninyons de cota de grana per lo
senyor Cabecol protector de dita
ad ministratio vint y sic lliures dic
25 de del doctor Pere martí bostós
obrer menor per lo ha del pro jom
posat vni als 17 de Janer 1650 — 25 de

Tinc rebut jo lo canonge fructuós
Bisbe y uidal protector dels escolars
de cota de Grana vint y sic lliures
dic — 25 de del doctor Pere mar-
tir Bastons obrer menor y lo sala-
ri fa la Paula Saladbra a 29 de
juny y es p lo juny posat fet de
ma agera signat de mia pro-
pia vni als 29 de juliol 1650
dic —

Lo Carg. fructuós
Bisbe y uidal protector

lo albará
de ff. joan de
1649 en
carta 2.

25 de

Paix rebu jo lo Canonge fructu
Bibe y vida protecta dels colons
de grana vent y sinch llinys de
25 49 del per Pere marit i Bay
per p. y obres menors y tota
la vida la Paula y es per lo nadal
prop parat per uny als 15 de
Abril 1651

2568

Lo Canonge fructu
Bibe y vida

Paix rebu jo lo Canonge fructu
Bibe y vida protecta dels colons
de grana vent y sinch llinys de
25 49 del per Pere marit i Bay
per p. y obres menors y tota
la vida la Paula y es per lo nadal
prop parat per uny als 15 de
Abril 1651

Lo Canonge fructu
Bibe y vida

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The handwriting is somewhat faded and difficult to decipher in some places.

So many / I think
Bible y'all

Handwritten text, possibly a signature or a date, located below the previous block.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located below the previous block.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located below the previous block.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located below the previous block.

Handwritten text at the top of the right page, possibly a header or a date.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The handwriting is somewhat faded and difficult to decipher in some places.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The handwriting is somewhat faded and difficult to decipher in some places.

Mestre de cant o de Capella

136

Jo Marçà Albarada prevere
mestre de Capella del seny
die que tines rebug del or.
Dr. pere marçà ^{batlle} d'her menor
si lliures die 6 ll. e les quals
me pague per cantar capella
la cant la diu morda de rams
de aquests present any y
per ser lloctinent per lloctinent
de rams ma ma vuy als 4 de
may 1650

visse

Jo Marçà Albarada prevere
m. de Capella del seny die
que tines rebug del or Dr.
pere marçà batlle d'her
menor si lliures les quals
me pague per lo cant la
capella la cant la diu morda
de rams y per lloctinent lo
Dr. de rams ma vuy als 15
de may 1651

visse

Que de mi Thomas Solera & de rebuella
 Jaume Thomas Couyer deli. D. Baltors
 La suma y cantidad de trenta y tres reales
 y dits son p. una planca de Couyer y adobor
 unas excelsas y duas brancas del Salomó.
 Lo die Thomas ha fecho y lo die D. Baltors
 las paga con ha obres y personas a bordo
 exenire lo die Thomas per voluntat sua
 las ha rebuda vini a lo 2. Julio de 50

36 149

Handwritten text in a cursive script, likely a ledger or account book. The text is arranged in several lines, with some entries appearing to be dated or numbered. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is arranged in several lines, with some entries appearing to be dated or numbered. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Extra ordinariis

142

Preuente de mi Fran.º Bazi f.º ha rebu
Maria Lintroduida del d.º Pere
martir Bazon f.º y obre meu de la
Seu de Bar.º Dos lliures ven son y
quatre dines dich 2^{ts} 1/4 per las fre-
puras han seruit per los ocells de
dita seu en lo mes de May 1649 y
per ser aní lo uer y no saber de serui-
rer, fa Jo.º de Bazi f.º lo pte alban
de la voluntat y preuentia al primer
de Junij 1649 dich 2^{ts} 1/4

Jo.º pere f.ºngles serui f.ºnch
rabut del s.º d.ºal per ma-
rtir Bazon obre anallia
dich 1st 8 y la paga per lli-
gar lo d.ºal q.º f.ºnch per
de mania d.ºal 9 de Junij
1649 dich 1st 8
per f.ºngles

Jo.º Jo.º Alberich tocat f.ºnch rebu
del s.º d.ºal Bazon 4 p.º de deuallan-
y guiar lo f.ºnch del dia de Corpus
del any 1649 a 12 de Junij 442

Que de mi Joan Pau baltá p[er]diant
haverut del d[eu] Pere Marat Bar-
tons Joan Martí mosch una
laura dotz souy dila. Ltt 123

Don loy hapagars q[ue] lo donat
la vigilia de s[an]t Pere en la campa-
nar[ia] don lo p[re]s any 1629 y
q[ue] se la veritat fai la p[re]s rebuda
lodia baltá buy a 30. d[is]tany 1629

Ltt 122

q[ue] per angles fover knell
ra but del 30 q[ue] per mortu-
lators ohe una l[et]ra
i 30 30 souy y lo p[re]s pa
lo an ramada q[ue] s[an]t p[er]
se i 30 30 q[ue] na m[er]
but q[ue] 30 d[is]tany 1629

Ltt 124

Que de mi f[ra]ncisco de legi
p[er] ha rebert f[ra]ncisco de legi
man[er] andala de seu
catu[er] real p[er] lo p[re]s
de l[et]ra l[et]ra de ande
l[et]ra de f[ra]ncisco la vigilia
de s[an]t p[er] a r[at]io de
326. l[et]ra al 20
juny de 1649

Ltt 89

Que de mi f[ra]ncisco de legi p[er] obuy
rebut no f[ra]ncisco de legi
de cell[er] a f[ra]ncisco de legi
y l[et]ra. (trouper de la vigilia
de s[an]t p[er] a f[ra]ncisco de legi
juliot 1649

Ltt 125

Que de mi f[ra]ncisco de legi rebert
maria d[is]tany una l[et]ra de legi
f[ra]ncisco de legi p[er]diant de legi
juliot del mes de juny de 1649

Ltt 169

l[et]ra de legi p[er]diant de legi
boter f[ra]ncisco de legi
per lo de donat y per un
f[ra]ncisco de legi ala l[et]ra de legi
dela a[un]ga d[is]tany na
a i f[ra]ncisco de legi 1649
joan Pau barra boter

Ltt 69

Que de mi Pere Joan Maiol cler-
ge rebert maria d[is]tany viuda
dos l[et]ras d[is]tany y quana y bon per
l[et]ra f[ra]ncisco de legi p[er]diant del mes
de juliot de 1649

Ltt 174

Present de mi Pau Companyy premiere se re:
bur Maria Pariona Viuda del Uiray
un sou y quatre y son per las fraxuras
por los osseos del mes de agosto de 1649

Punt de mi Nariy Alba — se Pubnd marie
pintora vinda dos murgas un fany gualda
Diny dich Day 2 d ~~1799~~ j son y los fraxu:
ray y los ayelly g y y lo me de Junij per
averse desuydat de fer lo Albará de vol.
vntat de dita foy la punt ruy aza de
obra de 1079 ————— 2 d l

Don de mi Nariz Alba 2^{re} se Reduccion
 pintora vinda dos diuysa de 2^{da} e 3^{da} e 4^{da}
 e las fraduras y los fusels y gotas y lo
 que de y 2^{da} de voluntad de bita
 for lo que Albaro cony a y 2^{da} de y 2^{da}
 de 1649

De 1649.
 Don de mi Joan Paul Valtayudiant ferebat
 La aumunt d'ica Maria. Lincora de die 8.
 d. Batony dos Buiry un dony quatre del
 21. 1649. son de Las Gracunas del mes de 8.
 1649. 1. 2. Fer la unitat farla me recoda
 jo die Valtayud. a 8. de 9. 1649. — 2. 1649.

dich Jo Ramon Calaf pre
 obtinint lo Beneficij s'olt
 invocatio de s.^a Catarina
 en s.^t Pere de les Puellas
 fundat endit nom tinch
 rebut del d.^r Pere ma
 rti Barro obrer pre
 mor de la sea vint y si
 uch lliures dich n.^o 500
 y dites son per la pen
 tio de sengal que fadi
 ta obra a dit Beneficij
 fa paga per s.^t Joande
 Juny 1649 y per senla
 veritat fas lo pnt de
 sua mia Juny al 12 de
 9 — 1649

Dub Jo Joseph Gaumar noyyavadell de
Laseud de Bay. que en un rebut del d.
Pere marir barbois obres en un
de la Seud e Bay. on se font dub-
lla y s'aper la Cello d'igui Co di
de eud eud de s. C. Auch y per ser
la ver eud eud eud de eud eud
proprio en Bay. del 12 de novembre
1679. ————— H 11 E

Joseph Camps maya tunc re
but del d.º Pere martir Bastons altre
dels obres menors seton fuy dich
i 68 y dels paga per un llanyo dela
la bandera de Guerra y per ser
la veritat for for lo pent de ma ali-
ena y firmat de ma tria luy als
i 8 de novembre 1649 — H 168

Jo Joseph Camps

Diego lo d.º Pere Hieronym Brossa
primere que se rebut maria Pintora
per may del d.º Pere martir Bastons
dos lliuras los quals son per los presu-
ray del any de novembre de 1649
als 9 de desembre de dit any — 2 H 168

Diego lo d.º Pere Hieronym Brossa
primere que se rebut francysch ter-
res per may del d.º Pere martir
Bastons una lliura set souys y dos die-
tes 167 qd. per un corte de die-
lo qual se gasta la met de nadal
any als 30 de desembre 1649 — 1 H 702

Present dami Joan Carbella
arabul maria Pintora del
d.º Bastons duas lliuras un
sou y qua per los presu-
de desembre any als 10 de
janer 1650 — H 168

Present dami Joan Carbella
arabul maria Pintora
de d.º Bastons tres lliuras
sou y dos qd. per los presu-
del any de desembre de 1649
als 10 de març 1650 — 3 H 168

Present dami fran.º Perig pua-
ra a rebut maria Pintora del
d.º Bastons duas lliuras un sou y dos qd.
el son per las presu-
Mais any als 5 de abril 1650 — 2 H 168
Present dami Joan Pau Bastons
diaa harente d.º Pere martir
Bastons otras, la dita maria Pintora
una lliura un sou y quatra for-
tes y ha pagades las presu-
adonades pmi la Vigilia de Pasqua
Incluida fce luy a 17 de may
1650 — 1 H 168

H 168

3 H 168

2 H 168

1 H 168

Die jo Joan Alberich tocador del focer
tinch rebut del Sr. doctor Pere
Martí Ballesta Obren delagen
la suma y quantitat de una lliura
de set sou y sis diners die i et
17 de los quals son per netejar
o escombrar lo corredor delas fustas
del monument y netejar los dos
ceferetx y netejar lo pla del so-
tidor y llançar la terra fora dela
Iglesia y per ser axi fa la pre-
senta de ma mia propia diuina
a 17 del mes de Abril de 1650 — (11) 796

Jo Joan Mido doguer tindr rebut del Sr. que
martí Ballesta Obren menor dada del Vint
una lliura nousous de huitells y d'ous
per lo valor dels lletres segons se antrats
la vigilia de sant joan en dia del any 1649
a rotas 24 lletres de humanitat y grossos 3 grossos
y mitja voladors de ro 3 grossos novellsols
noa pu de mangos y 34 avellors pu don
un arifescan que ve via luman la bla
dica lancia de ritt y d'igues axi loun
for de ma mia propia rebuda en bar. a
31 de maig 1650 dict — 211 99

146
Die jo Joan Poch tinc Rabud
del Sr. Dr. Pere Martí Ballesta
hobre d'ella diuina quinta sou
los quals me paga de mon sal-
ari de guarda de claustro ayo
de i et lo any i sou de lo mto
de març abril maig juny janyot
jagots l'atembra octubre i noctel
jany al 25 de dit any 1649
de ser loun for la present
rebuda de manias propia
any al 3 de juny 1650 — 124159

Jo Joan Poch
Present de mi Joan Alberich
tocador de la sen y treballador
delsan dels Candeler tinch re-
but del Sr. doctor Pere
Martí Ballesta la suma y
quantitat de tres lliures y
34 y son per dotze lli-
res de Candeler de sen per
loy abimarias de la degilia
del Sr. Pere los quals se rebut
francesch Cam may Candeler
ser de sen del sobre dit i per
ser lo ver for lo pnt ablesa

devoluntat del dit Cammarij diu
a 30 del mes de Juny de
1650

yo pera singles tres finch
va out de 50 qd pera martir
bastons obre una llira i dora
sora y los paga per lo an
va ma da de 3l pera set de
ma mia bus als 2 de yuliat
1650 d'ch

pero singles
Presente de mi Jan. Oliveras
p. te rebut Joan martir
musich una llira dotte sus
y son per lo sonar per la Orgi-
lia des. Pera en lo campar-
nar y son Per lo any 1650
y per fer los veritat sus lagns.
Abuda luy als 2 de Juliat
de 1650

Presente de mi Antoni Hoogorff
te rebut Joseph deuzza. clauatire
ona llira i setze sous dich 1 de 1652
y son per dotze cinquanta dinars
y cinquanta de ~~ch~~ per la
adon la taulada de mon
mich de ma mia viuy 34 de
Juliat 1652

Presente de mi Sebastia Abad p.
te rebut Honofra Serra corra-
dor de coll sessa reals y son per
las Trompetas de la vigillade
st. Pera fet vai als 5 de Ju-
niol 1650

Presente de mi Joseph Nansa pre-
te rebut Maria Pintora nou thiny
unson y quatre die 9th 1654 y son
per las perdiu se son donades als
Anells des de Dyot de Abril 1650
fins al darrer de Agost fet buy als
5 de Desembre 1650

A rebut me lla gaurna son
la stamier del ~~st~~ do per
martir bastons la suma de vint
y un real als 12 de octubre
1650 y son per vos pintors
te a fets per lo ordi y son
donat y present de mi ab.
voluntat per he fet jo la

present ophora id e hene
Sole ptre Aranes
Jo Jaume Soler sincer trech
rebat dels D. D. Sera Maron
baston obier Maron vna
lluvia tres sou y souir son
per mil i qualis sent
tats de gaurros les quals
han servit per ventall
y en varats del arriu i capitol
y per ser lo ver fcs fer lo
pna de made Mngi Soler
per y fir mai de majoria
vuy a 14. de octubre 1650 - 1439

Jaume Soler cinter

Jo Joseph franquera Joue Ro
tigue de eily comfy auer de breu
del ser der Baston buit Mary-
y de ser dany diu - 8tt 169 y diey
son me ly paga per lo uator de
deu canes y miega de eily y ueca
que a servit per lo enserat de
Capitol y arriu vuy als 18 de
octubre - 1650 Joseph franquera

Jo Jaume mansa Vadell
vinhrabrie del doctor
bastons obier menor
onsa sous per lo dia de lo
liso toenda ma de sant
lun fer al dare de sh
tabro ay 1650

Per demi D. D. L. Barro
meu servat p. te lebut fran?
Lou Moler, el D. Bastons
obier menor, nou thines dote
sous dich q. i. q. y son per lo
pneu del iuyt flam bndas
del iuyt q. i. q. flam bnda ar.
39 pam, las quals han ser
uit per fer lo terme de
St. Loma de Gramanet, p.
q. fas sapie erdit nom
a vs de Noembie 1650
fransesch pou moler

q. i. q.

Jo Joan Alberich trinch rebut
 del d. r. Baptes Obrier una llin
 ra dich 20 y son meley paga
 per lo tranch la terra y netjar
 fort per lo dia del may vna
 18 del may de noembre de 1650

Joan Alberich 1 ll 8

Jo Joseph Franquesa Jone B.
 de edes Comfy auer rebut del ser
 der per martin Bartony sinch
 mures y unit sony dich 5 ll 8 g
 y diez son meley paga per lo
 o saler de dos daimen paper
 Ley qualz me pagoo com a obrier
 per auer semit lo die paper Per
 la causa de la obra 68 gij
 alij 18 do noembre 1650

Joseph Franquesa 5 ll 8 g

Int. de mi fran. fore p. re te
 rebut maria pintora v. llin
 dich 6 ll 9 del d. r. Baptes
 y con per las flexuras ha donas
 per los ossells y per los mesos
 de 7 bre 8 bre y noembre de
 1650

fran. fore p. re per dita pintor 6 ll 9

Jo Joan Franquesa Obrier trinch
 Da but de la causa de la obra
 y con per un a dol de don
 tadona de dona lajja alij
 vilos de la ogga manja a
 unij 19 de noembre 1650
 Joan Franquesa Obrier

4 ll 8 g

Int. de mi miguel preua benefi
 ciat te rebut maria pintora 4 ll
 2 g y 8 y son p. las perdis a
 donadas per los ausells per los
 mesos de Pasempra y Saler set g
 unij 17 de febrer de l'any 1651
 miguel preua per dita pintora 4 ll 2 g 8

Rindi Nabud jo joa Poch
 del 1r doctor Pera marhi
 castany onsa lliura rich i i 1/2
 jne lassaqua de l'aguarda
 de claustro jabor compita sel
 uny cas 30 de june 1651 114

Fne de mi franq Bernan
 pro y domer de la deu
 te rebat marci pini
 tora unallura puit
 jous y son per l'ayper
 deus finit a vent
 pu de fabricar de jals
 17 de març 1651 114

present ami fr a pres te
 rebat pera gont del dr
 pero moti bastons peles
 gobber menor des l'ivos
 yson pro onblioner pr
 locora de monipone y pr
 des l'obentot de pro ga
 ite for lo present rebda
 hui a 24 de març del
 1651

34

Jo Miquel Pera farmaci heribuent
 Os. Pere marci Balm. 1r doctor
 menor quare l'ingit y tota son d'it
 4 de june y son gls Valor de tota
 las repuras hiednades plos auell
 de la deu d'it 1/2 dia de quansma
 fins uny al dos son dia y p'p'rtas
 vintae simit la me rebda de ma
 pro p'ria uny ag. de abril 1651

412

Miquel Pera

Joan Pau Valtadina y Bt en la deude de
 det. don Pedro de Capons Can. y fan-
 tate adica seu, he rebue endre nom de Bt
 Pou Martin Balons ff. d'her menor, quinze
 Lluys, dotze sous y deu diners d'her, 1549 q. 10.
 I son gador penions de sensal caiguday en lo may
 1649. y 1650. a. 74 1649. quinquany que
 fa la obra adica fanteat y gador fa la pte
 rebuda de ma prpria vuy a 30. de abril 1651. — 1549 q. 10

et. he rebue jo. de Valtadina de d'her menor, setze
 Lluys y quatre sous y son gador ff. de sensal
 fa adica fanteat en lo mes de 9 de 64 1649
 y son gador ff. 1649. y 1650. fet dit die
 2 any rebuda. — 1344

et. he rebue jo. de Valtadina de d'her menor, setze
 Lluys d'her, 1649 y son gador ff. de sensal
 de 849 fa dea obra adica fanteat en març
 son gador març 1649. y 1651. fet dit die y any — 164

et. he rebue de d'her menor, sinch Lluys
 d'her, 949 y son gador ff. de 11109 fa de adica
 ala fanteat y audius de comptes y pagas de
 nadal 1649. y 1650. fet dit die y any. — 54

et. he rebue de d'her menor, onze sous d'her, 1149
 I son gador resp. fa adica fanteat, una de 248.
 y morbacins a la porta fantea galore de 240.
 galore resp. de 88 de 5. Salvador en 5. Joan fet
 dit die y any rebuda — 114

Joan Pau Valtadina.

Jo. Joan Pau Valtadina en lo nom contra serie he rebue
 de d'her Balons d'her, catore Lluys dotze sous y
 vuy d'her, 144 1648. y son gador ff. de 74 1644
 fa quinquany any al q. Bnt de 22 margarida vint
 adica fanteat y pagas de 1649. y 1650. y ff.
 lo ver far la pte rebuda vuy a 30. de abril 1651. — 144 1648

et. he rebue de d'her menor tres Lluys y dotze
 sous y son gador ff. de 14 1649 fa al ff. 2. ff. de sepul-
 chre vint adica fanteat y pagas de 1649.
 1649. fet dit die y any rebuda. — 344

et. he rebue jo. de Valtadina de d'her menor vint y
 quatre Lluys d'her, 244 y son gador ff. de sen-
 talde. 1249 fa adica fanteat y morbacins de adica seu
 en lo mes de Agost y son gador Agost 1649. y 1650.
 fet dit die y any rebuda. — 244

Joan Pau Valtadina.

et. he rebue jo. de Valtadina de d'her Balons, d'her
 vint Lluys d'her, rotal per quats mes pagades
 y rompes de 1. Paul Joseph Nouia y Bnt de 74
 d'her y gador mes pagades y un quadern de
 collacions de Beneficij al hercul de 1. Joan Ramo
 Rafiquey not. de la fore de mor. I y son gador
 vintat far la pte rebuda de ma prpria vuy
 a 7. de maig 1651. — 204

Joan Pau Valtadina.

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely a historical document or manuscript.]

[Faint handwritten note or signature in the left margin.]

[Faint handwritten note or signature in the left margin.]

[Faint handwritten note or signature in the left margin.]

[Faint handwritten note or signature in the left margin.]

281

196

1047
1048
1049
1050

1047
1048
1049
1050

